

# LA MOISSONNEUSE A REMONTER LE TEMPS

De Fabien Piccinin et Claude Theil



Comédie rurale jouée en plein air

Spectacle tout public

Durée : 1h15

**CIE LA BELLE ROUGE**

# LA MOISSON NEUVEUSE À REMONTER LE TEMPS

Quand un agriculteur du futur, "2065 exactement", se retrouve accidentellement projeté dans les coulisses du temps pour apparaître un matin d'été 1950 à la ferme des Boisnard, c'est le choc, le choc des cultures !

C'est d'abord avec le fusil que le clan Boisnard accueille cet étranger. Il faut dire que la matinée a été mouvementée pour maître Boisnard ...

Après le bal de la veille, les ouvriers sont arrivés en retard, sa femme a accouché d'une fille, un jour de moisson avec l'aide du vétérinaire, la toile de la faucheuse-lieuse s'est déchirée et l'orage menace, alors "c'est certainement pas un extra-terrestre qui va foutre en l'air ma moisson pour couronner la journée".

Mais même si le ton est rustre et le regard méfiant, notre agriculteur du futur qui désormais vit et travaille seul dans une ferme aseptisée, qui mange de la viande en cube et qui n'a jamais vu une poule de sa vie, et bien cet extra-terrestre va se surprendre à tomber amoureux de ce monde rural de l'après-guerre si plein d'humanité et d'authenticité.

Cette farce pleine de tendresse nous amène ainsi à réfléchir sur le devenir de notre société.  
1950-2065 : des années pas si éloignées l'une de l'autre mais des époques déjà si différentes ...

## Comment est né le spectacle ?

Ce spectacle est né en 2007 dans le village de Langey, commune rurale de 340 habitants du sud de l'Eure et Loir.

Depuis 2005, la Compagnie **La Belle Rouge** en étroite collaboration avec l'amicale l'Espérance de Langey participe de manière active et remarquée à "la Route du Blé en Beauce" qui se veut un produit touristique émanant du monde agricole. Ainsi, d'Avril à Octobre, la Route du Blé propose des itinéraires de découverte mais également un programme d'animation très riche visant à dévoiler l'authenticité du terroir beauceron, à valoriser le travail rural et à affirmer l'identité de la Beauce.

Le spectacle "La moissonneuse à remonter le temps" soutenu par le Conseil Général d'Eure et Loir et le Crédit agricole a été classé dans les "incontournables" de la Route du Blé 2007.

## Comment le spectacle a t-il été accueilli ?

Fin Juin 2007, plus de 500 personnes ont assisté au spectacle malgré des conditions météorologiques très incertaines. Un certain nombre étaient même présents les 3 soirs de représentations. Beaucoup d'émotion, de rire, de surprises et de souvenirs sont remontés à la surface.

En effet, le temps d'une soirée, nos anciens repartent cinquante années en arrière. Ils revivent un accouchement difficile, ils reconnaissent cette odeur de fumier si familière, il se remémorent les difficiles débuts de la mécanique agricole, ils s'attendrissent sur la mémé, ils retrouvent l'ambiance conviviale des grandes tablées d'antan.

Et nos enfants, nos enfants, ils rient aux éclats en découvrant une époque qu'ils n'ont pas connue grâce à une mise en scène très visuelle, façon "commedia del arte" et à une reconstitution très précise de la ferme avec vache, cochons, lapins, volailles, tas de fumier et vieux tracteur.

Au final, un spectacle sans prétention, apprécié du plus grand nombre et plus particulièrement la formule diner spectacle qui faute de place disponible n'a pu être proposée à l'ensemble des personnes qui voulaient réserver.

# Les auteurs

## Fabien PICCININ

Comédien formé par Julie Brochen, Emmanuel Ray et Jean Phillippe Van Den Broeck.

Depuis 20 ans, il joue dans différentes compagnies.

Créateur de la Cie La Belle Rouge en 2004

Fabien Piccinin a développé différents ateliers dans l'agglomération chartraine:

- atelier court-métrage
- ateliers théâtre
- ateliers comédie musicale

Passionné par le jeu, le chant, l'écriture et la mise en scène, depuis 4 ans, Fabien Piccinin s'est formé au montage vidéo et à la réalisation de court-métrage.

La création est l'élément moteur de sa compagnie.

2007

### Mise en scène et écriture :

Co-écriture et mise en scène de "La moissonneuse à remonter le temps" (Théâtre)

Ecriture et mise en scène de "Mieux Vaut Star Que jamais" (Comédie musicale)

Ecriture et réalisation du "monstre du lac" (Court-métrage)

Co-écriture et réalisation de "L'oiseau moqueur" (Court-métrage sélectionné au festival de Cevenol)

Ecriture et réalisation de "J'veux pas grandir" (Court-métrage)

Mise en scène d'une Fanfare

### Comédien dans :

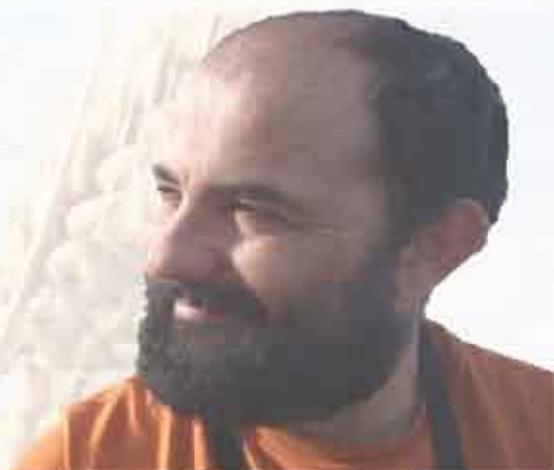
" La moissonneuse à remonter le temps" (de Fabien Piccinin et Claude Theil)

"Mal de maire" (de Claude Theil) en tournée nationale, 150 représentations

"Improvisation de rue sur l'école d'autrefois" (concept imaginé par Fabien Piccinin)

"Un mauvais plan" ( Court-métrage de Ludovic Veuille)

"De la tête à la main"(Ecrit et mis en scène par Sébastien Maréchal)



# Les auteurs

## Claude THEIL

Claude THEIL a commencé par écrire des textes de chansons pour les grands, pour lui-même, mais aussi pour quelques groupes.



Au début des années 90, il décide de se consacrer entièrement au répertoire pour enfants sous le nom de "Rocky Bulle".

Sa discographie compte à ce jour 7 albums (dont l'un, "Zappeur de tout, zappeur de rien" fut salué à sa sortie par les fameuses FFFF de Télérama!) qui sont devenus, sur scène, 4 spectacles de chansons pas trop "gnangnan".

Parallèlement, dès 96, il se lance dans l'écriture de textes pour le théâtre en créant sa première pièce pour enfants.

Depuis, la "Marchande de mots" (dont l'adaptation allemande a atteint la 1000ème représentation cet été à Hanovre), "Jeu de société" en direction des ados, "Bobo doudou" et "Comme une image" sont venus compléter son catalogue...

L'envie d'écrire pour les grands s'est concrétisée à nouveau à l'occasion d'un projet de texte sur les tracés des élus locaux... Depuis "Mal de maires" est devenu un spectacle tout public qui tourne régulièrement et entame sa 7ème saison.

Aujourd'hui, directeur, chanteur pour enfants et auteur dramatique à plein temps, il consacre toute son énergie à faire vivre sa compagnie, "Les héliades", qui produit et diffuse ses œuvres" (chansons et pièces de théâtre) avec l'aide d'une équipe d'une vingtaine d'intermittents, musiciens et techniciens.

# L'équipe



## Les comédiens:

Julie-Maud Croué  
Pascal Delamater  
Pascal Dusseau  
Patricia Dusseau  
Christine Piccinin  
Fabien Piccinin  
Cédric Ronceray

Mise en scène:  
Fabien Piccinin

Régie Lumière:  
Claude Marchand

Régie Son  
Claude Theil



# La presse

La république du centre / lundi 7 septembre 2009

## La Bourdinière-Saint-Loup Le théâtre s'invite à la campagne

Vendredi soir, le maire de la Bourdinière-Saint-Loup, Marc Lecœur, a accueilli dans la cour de sa ferme près de 260 spectateurs venus assister à une représentation théâtrale intitulée « La moissonneuse à remonter le temps ». Cette comédie rurale, doublée d'un son et lumières, a été organisée par la commune, encadrée par neuf comédiens de deux compagnies, la Belle rouge de Mignières et les Héliades.

Trois figurants, habitants de la commune ou de ses environs, ont été formés en deux demi-journées pour participer au spectacle. Cette pièce, jouée depuis 2007 dans de nombreux villages du département a déjà rassemblé 4.000 spectateurs. Elle raconte l'histoire d'une famille rurale des années cinquante qui voit arriver par accident dans sa ferme, un agriculteur du futur, alors qu'il voyageait dans le temps. Ce dernier découvre les débuts de la mécanisation, contraste avec 2065 où les animaux sont interdits, des autoroutes sont nécessaires



VENDREDI, A LA BOURDINIERE ST LOUP. « La machine à remonter le temps » a séduit le public venu nombreux.

pour traverser l'exploitation trop spacieuse et la cour carrelée est entourée de pédiluves remplis d'eau de javel... Les co-auteurs, Fabien Piccinin et Claude Theil, ont écrit ce scénario afin d'amener le théâtre en milieu rural et pour dénoncer les orientations actuelles prises dans l'agriculture, la mettant

selon eux en danger. L'événement a connu un beau succès puisque le maire a été obligé de refuser des réservations, complètes depuis trois semaines. Cette représentation a permis aux plus anciens de redécouvrir le temps de leur jeunesse et aux plus jeunes d'imaginer la vie des années cinquante.

L'écho républicain / jeudi 10 septembre 2009

### LA BOURDINIÈRE-SAINT-LOUP

**Spectacle.** 530 spectateurs en deux soirées, dont la majorité a dîné sur place, 150 spectateurs refusés, telle est l'excellente performance réussie le week-end dernier par *La moissonneuse à remonter le temps*, comédie très enlevée de la compagnie la Belle Rouge, jouée pour la 17<sup>e</sup> fois depuis sa création. Les sept acteurs professionnels étaient entourés de figures locales dont Marc Lecœur, le propriétaire de cette ferme beauceronne, revenue aux années 1950, et qui vivait, le temps du spectacle, un véritable choc culturel tragi-comique.



LA BOURDINIÈRE-SAINT-LOUP

# La presse

La république du centre / lundi 21 septembre 2009

**Nottonville**

## La moissonneuse remonte le temps

Il y avait la grande foule, vendredi et samedi derniers, à la ferme de la Grenouillère, pour assister au spectacle « La moissonneuse à remonter le temps », interprété avec beaucoup de charme par la compagnie la Belle rouge. Un spectacle en plein air, plein d'authenticité, sur le monde agricole dans les années 50, époque encore proche dans beaucoup de cœurs.

Avant le spectacle, le comité des fêtes proposait un dîner champêtre qui a réuni à chaque soirée cent soixante convives autour d'une ratatouille. Raymond Vassort, qui a grandi dans le monde rural, a encore ajouté de l'humour pendant le repas, en racontant deux histoires en patois beauceron : « Tout va mal » et « Arnest le mari de la fousine »... « Une belle réussite, s'exclame

Jean-Paul Vassort, président du comité des fêtes : *vendredi, il ne nous restait qu'une trentaine de places libres pour le spectacle et, samedi, on a dû refuser du monde* ». Félicitations aux comédiens qui ont déclenché les rires tout au long de la soirée et au comité des fêtes qui a mis tous les moyens en œuvre pour présenter une manifestation originale et attrayante à ses sympathisants.

**SAMEDI DERNIER, A LA FERME DE LA GRENOUILLÈRE. Costumes, tracteurs, décors, tout sent bon les années 1930. Et l'humour n'était pas en reste.**



Tuin 2

Prunay-le-Gillon

## Une belle moisson de spectateurs pour la compagnie La Belle Rouge

La soirée de théâtre en plein air organisée par l'association des habitants de Prunay pour le sauvetage de l'église s'est achevée en chanson et sous une salve d'applaudissements vendredi soir, à Crossay (hameau de Prunay-le-Gillon).

Un an après sa création à Langey, la comédie rurale de la compagnie La Belle Rouge « La moissonneuse à remonter le temps » a encore glané de nombreux spectateurs, certes un peu frigorifiés mais galvanisés par le spectacle auquel ils ont assisté. Cette pièce est l'histoire d'une rencontre ou plutôt d'une confrontation entre le monde agricole d'après-guerre et celui des années 2065.

Un agriculteur du futur atterrit malencontreusement dans une ferme des années 50 où toutes les générations



VENDREDI SOIR, A CROSSAY. Le père Boisnard, trinque à la santé de son confrère du futur (au milieu en blanc).

(enfants, parents, grands-parents) cohabitent encore sous le même toit, où les animaux côtoient les humains et où la nourriture a du goût. Cela séduit notre paysan du futur qui vit et travaille seul

dans une ferme aseptisée en mangeant de la viande en cube et en se connectant sur Internet pour tenter de trouver une épouse. Si cette farce rurale avec ses personnages hauts en couleur est un brin

nostalgique, elle nous amène toutefois à réfléchir sur le devenir de nos sociétés toujours plus individualistes, ultra réglementées et dépourvues d'humanité. C'est drôle et réconfortant.

LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE - LUNDI 15 SEPTEMBRE 2008 - CHS - 9

L'écho républicain / Mardi 16 septembre 2008

PRUNAY-LE-GILLON / Ils sont venus pour la sauvegarde de l'église

## Six cents spectateurs ont remonté le temps



Prunay-le-Gillon, samedi soir. Les comédiens de la Belle Rouge ont livré une heure et demie de spectacle.

La réussite a été totale, ce week-end, pour l'association de sauvetage de l'église de Prunay-le-Gillon. Pour aider à financer la restauration de l'église, Francis Sirou, le président de l'association, et son équipe, ont fait appel à la compagnie La Belle Rouge, invitée à présenter, vendredi et samedi, sa pièce *La Moissonneuse à remonter le temps*.

« Nous avons joué à guichet fermé les deux soirs, malgré les nombreuses animations proposées un peu partout et nous avons accueilli plus de six cents personnes », s'est réjoui Francis Sirou. Bien-sûr, les entrées payantes ne suffiront pas à réunir les 1,5 à 2 millions d'euros que devraient coûter la restauration de l'église mais, au moins, les

spectateurs ont passé une heure et demie ponctuée d'éclats de rire et de pointes de nostalgie, dans la cour de la ferme de Crossay.

*La Moissonneuse à remonter le temps*, classée dans les « incontournables » de l'année 2007 de la Route du blé, conte la rencontre improbable d'une famille de paysans des années 50 et d'une moissonneuse venue de 2065 ainsi que de l'extraterrestre qui la manœuvre. Entre boulevard et chronique du temps passé, sur des répliques ciselées signées Fabrice Piccinin et Claude Theil, la pièce a permis de réfléchir sur le devenir de notre société.

JACQUES JOANNOPOULOS

## Dîner champêtre et moissonneuse à remonter le temps autour de la Route du blé à Langey

Depuis quatre ans, les habitants de Langey s'investissent pleinement dans la Route du blé. Cette année encore, ils ont proposé une animation de qualité, en deux volets, qui avaient lieu vendredi et samedi. Après le mariage d'antan et l'école d'autrefois, un spectacle, spécialement créé l'an dernier par Claude Theil et Fabien Piccina, a été rejoué devant un public conquis. La moissonneuse à remonter le temps explore l'évolution du monde agricole des années 50 jusqu'à 2065. Une occasion de revisiter l'histoire en y apportant un vrai témoignage du passé, mais aussi de laisser cours à l'imagination débridée des auteurs pour imaginer ce que

sera l'agriculture future. Les spectateurs ont découvert l'image visionnaire d'une moissonneuse programmée, du pain qui sort tout droit de la machine et de la nourriture en cubes...

Au préalable, ils avaient dégusté un vrai repas sous le hangar de madame Grelet. Apéritif, soupe, pâté de campagne, sauté de porc et gâteau de riz, ont été servis par les villageois costumés. Puis tous se dirigeaient vers la ferme Bouclet pour apprécier le spectacle. Cette nouvelle édition de la Route du blé a rencontré un véritable succès avec la présence de cent soixante convives vendredi soir et plus de deux cents samedi soir.



Les habitants se sont investis en proposant une animation de qualité.

LANGHEY / Son et lumière

## La Moissonneuse à remonter le temps affiche complet

Pour la 3<sup>e</sup> édition de son dîner-spectacle, présenté dans le cadre de la Route du blé, l'Amicale L'Espérance de Langey et la compagnie de théâtre La Belle Rouge ont rassemblé vendredi soir plus de 130 personnes dans une cour de ferme, décorée à la mode de 1950.

Après un copieux repas servi sous une grange, les convives ont suivi les épouvantails bordant les rues de la commune et installés pour l'occasion, pour rejoindre les lieux du spectacle. *La Moissonneuse à remonter le temps*, écrit par Fabien Piccinin et Claude Theil, reprend la vie d'une femme du milieu du siècle dernier, en pleine période de moisson. C'est alors qu'arrive un agriculteur du futur... Vont suivre 1 h 15 d'un spectacle son et lumière, haut en couleur. Sept acteurs, accompagnés de trois figurants, évoluent dans un décor plus que ré-

aliste. « Notre but est de faire participer les villageois à l'élaboration du spectacle », explique Fabien Piccinin, co-auteur, acteur et metteur en scène. Plus d'une trentaine d'habitants de la commune ont activement participé à l'élaboration de ce spectacle « Ce sont eux qui gèrent l'ensemble de la logistique. Nous, nous assurons seulement l'aspect son et lumière. »

Et quand il s'agit de logistique, les Langéens ne lésinent pas sur les moyens. En plus des acteurs, poules, lapins, vaches, voiture, tracteur et moissonneuse se côtoient sur scène, au milieu de jeux de lumières et explosions de fumées. Pendant plus de 75 minutes, ce sont gags, farces et jeux de mots qui se succèdent pour le plus grand bonheur du spectateur.

Très populaire et décalée, cette représentation invite en même temps le spectateur à réfléchir sur l'évolution des mœurs et technologies. Une



Langey, vendredi soir. Les acteurs de *La Moissonneuse à remonter le temps*.

seconde représentation était prévue samedi, mais les gradins étaient déjà complets depuis longtemps.

L'écho

## CHARTRES ET SA REGION



tendance

week-end

# Bienvenue à la ferme

**A**près *La Machine à explorer le temps*, de l'écrivain anglais H. G. Wells, la compagnie La Belle Rouge invente *La Moissonneuse à remonter le temps*. Ce spectacle théâtral nocturne, qui sera joué en plein air ce samedi dans la cour de la ferme de la Sablière, à Saint-Germain-le-Gaillard, fait se rencontrer les paysans d'hier et de demain. « Nous participons aux animations de la Route de blé depuis 2005 avec l'amicale l'Espérance de Langey », a précisé mardi Fabien Piccinin, créateur de la compagnie La Belle Rouge. « Après des improvisations sur le mariage d'antan et l'école d'autrefois, on nous a demandé de mettre en valeur l'agriculture beauceronne et son évolution dans un vrai spectacle. »

*La Moissonneuse à remonter le temps* raconte l'histoire d'un agriculteur de 2065, vêtu d'un scaphandre blanc immaculé en phase avec son monde aseptisé. Aux commandes de sa moissonneuse-batteuse-pétrisseuse, il se retrouve accidentellement projeté dans les coulisses du temps et débarque un matin d'été dans une ferme des années 50. Le choc des cultures va être brutal. Cet agriculteur du futur, qui mange de la viande en cube et n'a jamais vu une vache de sa vie, va découvrir un temps où les animaux n'étaient pas interdits en plein air, où les fleurs poussaient encore dans les champs, où l'on moissonnait à l'ancienne avec une faucheuse-lieuse, où l'on savait garder ses "vieux" à la maison. Il va se surprendre à tomber amoureux de ce monde rural humain et authentique.

**Vrai message**

« *La Moissonneuse à remonter le temps* est une farce façon *commedia dell'arte* », a souligné Fabien Piccinin, qui a mis en scène et écrit le texte avec Claude Theil. « Il y a beaucoup d'humour et d'émotion, mais aussi un vrai message sur le devenir de notre société. » Cette comédie rurale tout public a été créée l'année dernière dans la ferme de Patrice Bouclet à Langey. « Nous l'avons jouée pendant trois soirs et elle a fait un vrai tabac. Plus de cinq cents personnes se sont déplacées malgré des conditions météorologiques très incertaines », s'est félicité Fabien Piccinin. « Les anciens sont revenus cinquante ans en arrière. Ils ont revécu un accouchement difficile et les débuts de la mécanisation agricole. Ils ont aussi retrouvé l'odeur de fumier et l'ambiance conviviale des grandes tablées. Les enfants, eux, ont ri aux éclats en découvrant une époque qu'ils n'ont pas connue. Ils ont apprécié de voir un vieux tracteur, une vache, des cochons, des poules et des lapins. » Ce succès a permis à la pièce d'être citée



Les comédiens de la compagnie La Belle Rouge vont amener leur *Moissonneuse à remonter le temps* dans la cour de la ferme de la Sablière, à Saint-Germain-le-Gaillard (photo DR).

comme l'un des musts de la Route du blé 2008. « Nous allons aussi la jouer à Langey, les 20 et 21 juin, et à Prunay-le-Gillon, les 12 et 13 septembre. »

FREDERIC LEVENT

**La Moissonneuse à remonter le temps** ce samedi dans la cour de la ferme de la Sablière à Saint-Germain-le-Gaillard.  
Formule dîner-spectacle à partir de 19 heures ou spectacle à 22 h 30.  
Tarif : 5 € et 10 € (10 € et 20 € avec repas).  
Réservation au 02.37.23.86.22 ou au 02.37.23.87.31.

## Courville-sur-Eure

Saint-Germain-le-Gaillard

### « La moissonneuse à remonter le temps » ou la vie d'un agriculteur en 2060

Créée pour la Route du blé à Langey par la compagnie « La belle rouge », mis en scène par Fabien Piccinin et co-écrit avec Claude Theil, l'auteur de Rocky Bulle, la pièce « La moissonneuse à remonter le temps » sera jouée à la ferme de la Sablière à Saint-Germain-le-Gaillard ce soir et demain.

Farce philosophique qui retrace l'évolution de l'agriculture des années 1950 sur le ton de la Comedia del'arte, elle y mêle burlesque et poésie. En 2060, Patrick, agriculteur, vit dans une ferme sans animaux, complètement aseptisée. De la femme il ne connaît que les relations virtuelles sur Internet. Un jour, la foudre tombe sur la moissonneuse et son conducteur et le téléporte dans une ferme en 1950. Il y rencontre un lapin animal inconnu dans le bestiaire de Patrick, découvre un tas de fumier, mais surtout



La moissonneuse à remonter le temps projette le spectateur dans la vie de Patrick, agriculteur en 2060.

rencontre une femme et le véritable amour.

Accessoires et figurants ont été apportés par les Gaillards de Saint-Germain, l'association

locale qui organise en parallèle une exposition de vieux outils avec visite de la ferme de la Sablière, possédée au XVIII<sup>e</sup> par la marquise de la

Sablière, protectrice du fabuliste Jean de La Fontaine qui lui a dédié ses fables.

> Vendredi 13 et samedi 14 juin, à 22 h 30. 10 €.

L'écho républicain / lundi 16 juin 2008

## Saint-Germain-le-Gaillard

**Exposition et spectacle.** L'association les Gaillards de Saint-Germain a réussi son pari : le spectacle proposé dans la cour de la ferme de la Sablière a affiché complet, vendredi et samedi soir, à Saint-Germain-le-Gaillard. 500 personnes ont assisté au spectacle de la troupe théâtrale La Belle Rouge, intitulé *La Moissonneuse à remonter le temps*. A l'entrée de l'exploitation, une exposition permettait également de mesurer les avancées technologiques. Les enfants ont apprécié les indémodables voitures à pédales.



S  
Fê  
11  
gré  
ite  
Ar  
de  
Jo  
sp  
Cl  
Jo  
m

## Langey

**La moissonneuse à remonter le temps.** Pendant trois soirs, à l'occasion de la Route du blé, l'amicale L'Espérance et la compagnie La belle rouge ont joué *La moissonneuse à remonter le temps* de Fabien Piccinin et Claude Theil, une comédie rurale avec des acteurs élevés en liberté, un spectacle de plein air installé devant la ferme de Patrice Bouclet, débutant chaque soir à 22 h 30 pour mieux appréhender la scène qui fait se rencontrer les paysans d'hier avec ceux que l'on imagine dans les années 2060.

La république du centre / Mardi 29 Mai 2007

LANGHEY / Animations

## L'amicale prépare un spectacle

Pour 2007, l'amicale de Langey L'Espérance propose, en collaboration avec la compagnie La belle rouge de Mignières, un spectacle théâtral nocturne écrit et mis en scène par Fabien Piccinin *La moissonneuse à remonter le champ*, qui sera joué sur le site de la ferme de Patrice Bouclet, rue du Dunois à Langey.

L'auteur, entouré d'acteurs et de quelques figurants, nous plongera au cœur de la vie d'une famille d'agriculteurs des années 1950 et du futur où la ferme revivra avec ses animaux, du matériel. Les souvenirs des goûters de tartines beurrées avec du chocolat, ou de fromage blanc seront proposés aux spectateurs.

### BANQUET DES MOISSONNEURS

Cinq représentations auront lieu, les 22, 23

et 24 juin à 22 h 30, ainsi que les samedi 23 et dimanche 24 après-midi. Le samedi soir aura également lieu un repas champêtre Le repas des moissonneurs où l'on retrouvera potage et plat populaire.

Une trentaine de personnes travaillent et apportent leur soutien à ce projet depuis la fin de l'année 2006. « Après *Le mariage d'antan* en 2005 et *L'école d'autrefois* en 2006, c'est une nouvelle aventure que nous sommes en train de construire et qui, nous l'espérons, sera autant appréciée » a souligné Evelyne Ouzé, organisatrice principale de ces journées d'exception. Jeudi soir dernier, elle avait réuni toutes les bonnes volontés à la salle des fêtes, pour les derniers préparatifs.

Langey

## La Moissonneuse à remonter le temps règle son moteur



**HIER MATIN, A LA FERME BOUCLET. Une troupe de comédiens élevés en liberté, lâchés dans une farce rurale très drôle.**

Aux commandes de sa moissonneuse-batteuse-pétrisseuse (elle fait même le pain !), un agriculteur de 2065 est projeté dans les couloirs du temps pour apparaître au beau milieu des années 50, dans une ferme de l'époque. En un temps où les animaux ne sont pas encore interdits en plein air, où l'on sait garder ses « vieux » à la maison, où l'on moissonne à l'ancienne et où poussent encore des fleurs dans les champs. À l'invitation de l'amicale l'Espérance, la compagnie chartraine La Belle rouge présentera vendredi, samedi et dimanche soirs une comédie 100 % rurale, désopilante et à la fois génératrice de questions sur le devenir de notre société. Dimanche, la troupe de sept comédiens a répété ce spectacle monté tout spécialement pour Langey, mais facilement exportable dans toute commune de Beauce. Sous la conduite de Fabien Piccinin,

metteur en scène et auteur avec Claude Theil du texte, ils ont évolué dans le futur décor des représentations : une cour de ferme. Les spectateurs seront véritablement projetés dans les années 50, présence de vache, poules, lapins et tas de fumier garantis. Sans oublier le vieux tracteur McCormick et la fameuse moissonneuse d'où descendra un agriculteur-cosmonaute plus habitué aux liaisons Internet qu'au mariage. Trois bonnes soirées en perspective, prévues dans le cadre d'animations festives tout le week-end à Langey, dont la fête de l'âne le dimanche.

> Vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 à 22 h 30. Attention, places limitées : renseignements et réservations au 02.37.98.83.50 ou 02.37.98.23.65 ou 06.64.04.11.24. Tarifs, 10 € (5 € pour les 5-12 ans).

# Exportation du spectacle

Ce spectacle a été écrit et pensé pour être joué **en plein air** dans une cour de ferme reconstituée comme dans les années 50. La recherche et l'aménagement du lieu se fera en étroite collaboration avec la compagnie La Belle Rouge.

Cet investissement nécessaire à la réussite du spectacle crée un dynamisme important au sein du village qui accueille la troupe de théâtre et lui permet de vivre une très belle aventure humaine. Toujours selon ce même objectif de faire participer activement le village, la compagnie se propose de recruter **3 figurants** qui partageront ainsi le travail de la troupe et goûteront à la joie et au stress des répétitions et représentations.

La création lumière permet de mettre en valeur le lieu et les scènes jouées, c'est pourquoi, il est préférable de présenter le spectacle **à la tombée de la nuit**. Cela amène une magie supplémentaire à l'ensemble.

Pour un confort d'écoute, les comédiens sont **sonorisés** individuellement.

En ce qui concerne la gestion technique du son et de la lumière, la compagnie est totalement **autonome**, mais peut aussi utiliser le matériel local.

Pour tout renseignement complémentaire, **la compagnie La Belle Rouge** se tient à votre disposition. Vous pouvez contacter son directeur artistique Fabien Piccinin :

par téléphone 06 23 13 76 73 ou le 02 37 26 40 37

par mail [fabienpiccinin@free.fr](mailto:fabienpiccinin@free.fr)

par courrier Cie La Belle Rouge  
3 allée des colombes 28630 Mignières