

LE NOUVEAU MONDE

Projet artistique sur le réchauffement climatique et la surconsommation mêlant théâtre et vidéo durant 1h50 et pouvant être jouée en extérieur ou en intérieur

4 comédiens et une équipe technique

Ecriture et mise en scène : Fabien PICCININ



Compagnie La Belle Rouge 3 allée des colombes 28630 Mignières

> <u>Contact</u> Fabien PICCININ

Portable: 06 23 13 76 73 Mail: fabienpiccinin@free.fr Site: compagnielabellerouge.fr

Compagnie La Belle Rouge

Synopsis du projet

LE NOUVEAU MONDE

Depuis quelques années, la NASA travaille en secret à la mise au point d'une mission de très grande envergure qui pourrait bien changer l'avenir de l'humanité.

Après de nombreuses années d'études et de calculs, la NASA fait le choix d'installer la rampe de lancement de sa nouvelle fusée OMEGA III en France et plus précisément dans un petit village d'Eure-et-Loir. C'est en effet, de ce lieu (qui sera cité dans le spectacle) que la trajectoire de la fusée serait idéale pour tracer sa route au-delà de notre système solaire afin de découvrir une nouvelle planète où l'homme pourrait s'installer.

Ce petit village d'Eure-et-Loir va rentrer dans l'Histoire.

Deux personnes prendront place à bord de la fusée.

Le Colonel Macintosh est choisi car il a déjà beaucoup d'expérience dans ce domaine avec de nombreux vols à son actif et une grande carrière de spationaute derrière lui.

Grâce aux renseignements fournis par les services secrets français et après de multiples tests, la NASA lui associe Patrick, jeune agriculteur élevé en plein air et en parfaite santé! Sa mission sera d'exploiter cette nouvelle terre.

L'incroyable aventure commence!

Tout oppose ces deux personnages! L'un, aux allures de super héros américain et carriériste, est avide de nouvelles technologies et de reconnaissance. L'autre, qui a toujours vécu modestement dans son village, rêve de circuits courts et de vraies relations humaines basées sur le partage et l'entraide. Et ce duo si hétéroclite va devoir se confronter à l'espace, dans un espace réduit, l'espace d'un voyage...

Cette histoire aux allures de grand film américain n'est qu'un prétexte pour parler de nos besoins, de nos envies, de notre utilité aux autres, mais aussi de notre égoïsme, de nos peurs, de notre incapacité à sortir de nos habitudes, de notre zone de confort, de notre refus de tout changement pour certains...

Toujours plus de besoins, toujours plus de technologies, toujours plus ...Avant d'aller plus loin... Et si on regardait déjà autour de nous, chez nos voisins...

Ce nouveau monde est peut-être au bout de notre rue, dans nos campagnes, dans nos grandes villes, notre pays...?

C'est peut-être à nous de créer ensemble ce nouveau monde en prenant soin de nous et de notre planète ... L'humain sera au cœur du sujet.

Ce spectacle tout public mélange émotion et humour tout en délivrant un vrai message sur notre mode de vie ! Par sa forme et ses effets de mise en scène, il surprend les spectateurs qui font partie intégrante de l'histoire ...

La Compagnie La Belle Rouge / Historique

Créée en 2005, La Compagnie La Belle Rouge a su développer différents projets artistiques au sein du département d'Eure-et-Loir.

Fabien PICCININ, directeur artistique de la compagnie, est à l'origine de tous les projets proposés. En effet, il écrit, réalise et met en scène toutes les créations : théâtre, comédie musicale, court métrage, documentaire et reportage. Chaque projet réalisé est imaginé pour être accessible à tous les publics ; et, derrière chaque création, les messages sont toujours forts, de sorte que le spectateur peut s'identifier aux personnages et en tirer une réflexion.

Chaque projet de la compagnie est issu d'une commande mais La Belle Rouge propose également des interventions sous formes d'ateliers ou stages dans les écoles, collèges, lycées ou associations de village (stages ou ateliers théâtre, comédie musicale, cinéma).

Derniers projets réalisés

Comédies musicales :

- 2023 HAIR (Adaptation) Collectif L'ENVOL
- 2022 Tony Panini (Création) Collectif L'ENVOL
- 2019 Vive les mariés (Création) Collectif L'ENVOL
- 2018 Le vent qui souffle (Création) Collectif L'ENVOL
- 2017 Mamamia (adaptation) Collectif L'ENVOL
- De 2016 à 2017 L'aire de repos (Création) Collectif L'ENVOL
- 2014 **Zombie or not Zombie** (Création) Conservatoire de Lucé
- 2014 Mamamia Version Camping Gaz Conservatoire de Lucé
- 2013 HAIR / Version libre Conservatoire de Lucé
- 2012 Les misérables / Adaptation Conservatoire de Lucé
- 2011 Tony Panini is Back (Création) Conservatoire de Lucé
- 2010 Cats / Adaptation Conservatoire de Lucé
- 2009 **Starmania** / Adaptation Conservatoire de Lucé
- 2007 Mieux vaux Star que jamais (Création) Conservatoire de Lucé
- 2005 Sol en cirque / Adaptation Conservatoire de Lucé

Théâtre:

2019-2022 **Symphonie d'une vie ordinaire** (Théâtre et musique, avec l'orchestre symphonique de Chartres)

2012-2022 Entretien avec le Père Noel (Théâtre et chansons)

De 2007 à 2011 **La moissonneuse à remonter le temps** (théâtre en plein air, joué dans 25 villages d'Eure et Loir et faisant partie des « incontournables » de la Route du Blé. Ce spectacle a été vu par plus de 6000 spectateurs)

Courts-métrages et documentaires :

- 2023 La dimension spectaculaire (Court métrage, avec les Maxi Mômes du Coudray)
- 2023 **Influenceur** (Court métrage Collège Thomas Divi de Châteaudun)
- 2022 Le couloir infernal (Court métrage ITEP de Morancez)
- 2022 La légende des tremblements de terre (Court métrage, avec les Maxi Mômes du Coudray)
- 2021 Idéas Absenti (Court métrage, avec les Maxi Mômes du Coudray)
- 2019 **Issue de secours** (Moyen métrage, soutenu par la préfecture d'Eure-et-Loir et la ville de Lucé)
- 2019 **Projet gourmandise** (5 petits films, avec l'école primaire du Grand jardin Chartres)
- 2019 La nouvelle (Court métrage, soutenu par le conseil départemental d'Eure-et-Loir)
- 2014 Trajectoires (Documentaire soutenu par AGGIR ABCD) Châteaudun et Lucé
- 2014 L'Envol (Court métrage)
- 2009 La Cérémonie (Court métrage) Ville de Chartres
- De 2008 à 2010 la série **No Problème** (15 épisodes / Le Grand Web Zine)

Projet artistique en milieu rural

Depuis sa création en 2005, la Compagnie La Belle Rouge a su développer de nombreux projets artistiques en zone urbaine mais aussi en milieu rural. L'expérience fructueuse menée dans les différents villages d'Eure-et-Loir a donné l'envie à Fabien PICCININ de réinvestir ces communes proches. En effet, toutes ses créations très populaires, ont chaque fois rencontré un grand succès (La moissonneuse à remonter le temps, Symphonie d'une vie ordinaire, Entretien avec le Père Noël...)

Avec cette même passion d'écrire des projets mélangeant l'humour, l'émotion, l'originalité tout en transmettant un message fort, Fabien PICCININ avait envie de travailler autour du développement durable, un sujet contemporain, fondamental et très présent dans l'actualité.

Ce projet théâtral a vocation à être proposé sous la forme d'une tournée en milieu rural, tant en extérieur couvert à la belle saison, qu'en intérieur durant l'hiver. Il peut rayonner dans différents villages créant ainsi l'évènement dans chaque lieu d'accueil.

Les comités des fêtes (ou autres associations) peuvent être associés pour aider à l'organisation du spectacle ; le prix des places est très abordable (10 € et 5€) pour permettre au public de venir en famille. Afin de remercier les associations partenaires pour l'organisation et la communication autour du projet, 20 % des recettes sont reversés dans leur caisse. Certains petits rôles sont joués par des gens du village ou de l'association organisatrice ; les enfants du public sont mêmes invités à participer à une scène.

L'objectif est d'inverser la tendance actuelle d'urbanisation du monde du spectacle. Loin des réseaux des grands théâtres, loin des réseaux sociaux et des appareils connectés, Fabien PICCININ a l'ambition de faire venir les spectateurs des villes à la campagne, pour leur offrir un spectacle original.

Projet artistique en milieu scolaire et salle de spectacle

Le projet peut aussi être joué en milieu scolaire car enfants et adolescents l'apprécient beaucoup, notamment par les nombreuses situations cocasses, les effets spéciaux de lumière et le concept moderne apporté par les vidéos. Ils sont aussi très sensibles au message véhiculé par la pièce qui peut être prétexte à un projet pédagogique pour les équipes enseignantes.

Le projet peut également faire partie de la programmation d'un lieu culturel.

La compagnie peut se déplacer dans de nombreux lieux, même atypiques. Nous sommes entièrement automnes (son, lumières, décor et espace scénique) Nous utilisons des projecteurs leds (basse consommation) ce qui permet de se brancher dans des endroits disposant une simple installation électrique de base (type salle des fêtes).

L'installation nous demande 4 heures de montage.

Ce projet a demandé beaucoup de travail (2 ans de préparation) et 70 personnes ont participé à l'élaboration de ce spectacle.

Depuis un an, le spectacle est toujours très bien accueilli, 2000 spectateurs sur 21 représentations.

Programmé aux soirées estivales de Chartres (août 2022), ce fut un immense succès (600 spectateurs).

Photos spectacle



Compagnie La Belle Rouge



SAINT-GERMAIN-LE-GAILLARD

Des vidéos tournées pour un spectacle



Le centre bourg du petit village de Saint-Germainle-Gaillard s'est métamorphosé, dimanche, avec des airs venus de la Nasa et du pays de l'Oncle Sam, à l'occasion du tournage de plusieurs vidéos qui seront diffusées dans la commune en avril, lors d'un un spectacle comique intitulé Le nouveau monde.

« Après les périodes troublantes de confinement, j'avais envie de

créer des événements dans des communes euréliennes », a expliqué Fabien Piccinin, le directeur artistique de la compagnie La Belle Rouge, basée à Mignières.

Avec les associations

« Le spectacle présenté au printemps sera à la fois du théâtre parsemé de diffusion de vidéos où le public sera immergé dans un univers interplanétaire autour d'une réflexion sur le monde d'aujourd'hui. »

Dimanche, les réalisateurs ont commencé à tourner devant la petite mairie de Saint-Germainle-Gaillard, dénommée pour l'occasion Space Vil-

« Notre souhait est de travailler avec des associations euréliennes où des bénévoles seront figurants. »

Pratique. Si des association sont intéressées par ce projet, il fai joindre le metteur en scène a 06.23.13.76.73 ou 02.37.26.40.37.

MIGNIÈRES

Le nouveau monde, en Eure-et-Loir



Depuis bientôt 2 ans, la compagnie La Belle Rouge, dirigée par Fabien Piccinin, travaille sur un nouveau projet. Environ 70 personnes ont participé activement à l'élaboration de son nouveau spectacle, une comédie "tragi-cosmique Le nouveau monde, qui va prochainement sortir de terre. Les États-Unis ont choisi un petit village d'Eure-et-Loir pour y faire décoller leur fusée afin de partir à la découverte d'un nouveau monde. Par la force des choses, ce charmant village va rentrer dans l'histoire de l'humanité.

nité Avec ce thème, nous « Avec ce theme, hous proposons au public de prendre place à bord et d'embarquer avec nous pour un voyage au-delà de

nous-mêmes », détaille le directeur artistique de la cie, Fabien Piccinin. Un voyage associant théâtre et vidéo, rempli de rêveries, de rire, d'émotions, d'une belle réflexion et qui ris-

de de surprendre.

Une expédition vers l'infini, au cœur de l'humain dans ce qu'il a de plus beau et de plus monstrueux.

■

Pratique. Le nouveau monde spectacle tout public. Tarifs : 10€ et 5€. Les 25 et 26 février à 20h30 Salle Pannard à Courville sur Eure. Le 5 mars à 20h30 et le 6 mars à 15h salle des fêtes de 5-k-noult-des-Bois. Les 29 et 30 avril à 20h30 à la salle polyvalente de Saint-Germain-le-Gaillard. Le 7 mai à 20h30 à la salle des fêtes de Fontaine-la-Gayon. Renselgnements et inscriptions : 06.23.13.76.73,

AMILLY

Le nouveau monde débarque en fusée

Une fusée de 3,50 m de haut. C'est l'élément central du dernier spectacle de la compagnie La belle rouge, qui se jouera dans la salle Jean-Ménard d'Amilly, dès ce soir, pour trois représentations.

Un spectacle sur lequel 70 personnes ont travaillé. Créé en février, il a déjà posé ses valises dans différents villages d'Eure-et-Loir, les 11 représentations avant toutes rencontré un vif succès.

Un spectacle familial

Cette histoire tragi-cosmique et comique, qui



SPECTACLE. La compagnie La Belle Rouge présente sa dernière création, Le nouveau monde, à la salle Jean-Ménard.

s'adresse à tous les âges, est l'occasion de venir se

détendre en famille. « Les comédiens proposent au

public d'embarquer avec eux pour un voyage au-delà de notre galaxie et de nous-mêmes », confie Fabien Piccinin, directeur artistique de la compagnie. Le spectacle, qui allie théâtre, vidéo et musique, et oscille entre suspens, réflexion, rêverie et surprise.

Pratique. Représentations aujourd'hui et demain, à 20 h 30, et dimanche, à 15 heures. Buvette sur place. Tarif : 10 et 5 €. Stage de théâtre gratuit pour adultes, samedi, de 10 à 13 heures (réservations obligatoires). Salle Jean-Ménard, 3, rue des Mésanges. Inscriptions 06.23.13.76.73.

Théâtre

Fabien Piccinin rêve d'un Nouveau monde

Qui a dit que la culture était réservée aux villes ?

Fabien Piccinin a pris le pari inverse, en proposant des représentations de sa nouvelle création, *Le Nouveau monde*, dans les villages d'Eure-et-Loir.

En février dernier, Courville-sur-Eure a eu la chance de découvrir le spectacle en avant-première, avant Bailleau-le-Pin au début du mois. Ce week-end, ce sera au tour du village de Saint-Germain-le-Gaillard de découvrir cette histoire loufoque imaginée par l'acteur et metteur en scène, installé à Mignières.

« Je voulais faire un spectacle populaire et drôle pour tous, enfants comme adultes. Il est très immersif », décrit Fabien Piccinin.

Le point de départ a le mérite d'être insolite. « Un beau jour, l'Amérique débarque dans un village d'Eure-et-Loir pour y installer une fusée qui partirait à la découverte de nouveaux mondes. Le département est complètement bouleversé par cette installation. Je fais des petits clins d'œil à l'histoire



INSOLITE. Fabien Piccinin a imaginé la folle intrigue du Nou-

locale, comme le troisième aéroport. Avec toutes ces péripéties, on peut imaginer comment la population réagit aux ordres des autorités. »

Drôle, ce Nouveau monde l'est, mais plusieurs lectures sont possibles, si l'on se donne la peine de les chercher. « Ça n'est pas un spectacle politique, nuance le comédien, mais on peut y retrouver des allusions à la société actuelle, où l'on veut toujours plus. J'y ai aussi glissé de nombreuses références de films, de La Planète des singes à La Grande vadrouille. »

Ce show unique impressionne également par son ambition, puisqu'il sera multimédia, avec des vidéos spécifiques. « Pour le spectacle, j'ai créé une chaîne de télé fictive. C'est une façon ludique d'appréhender le rôle des médias. »

Autre innovation de la

pièce : tout est fait maison, même la fameuse fusée.

« Soixante-dix personnes ont participé à la création du spectacle »

« Ce sont des voisins qui m'ont aidé à la construire. En tout, soixante-dix personnes ont participé à la création du spectacle. Toutes viennent d'Eure-et-Loir. Nous sommes autonomes et nous pourrons faire voyager la pièce dans tout le département, un peu comme un cirque », s'enthousiasme Fabien Piccinin, qui espère également que sa création séduira les programmateurs culturels des salles urbai-

Pratique. Le Nouveau monde, les 29 et 30 avril, à 20 h 30, à la salle polyvalente de Saint-Germain-le-Gaillard; le 7 mai, à 20 h 30, à la salle des fêtes de Fontaine-la-Guyon, les 10 et 11 juin, à 20 h 30 à la salle des fêtes de Bailleau-le-Pin. 5 € et 10 € 06.23.13.76.73.

pronote 8 novemble 2012

Geto Ryublicain

Visite de la fusée du Nouveau monde

Élément phare de Nouveau Monde, dernier spectacle de la compagnie La Belle Rouge, la fusée s'est ouverte aux visites, la semaine dernière, dans la salle Jean-Ménard d'Amilly.

Les enfants ont pu monter dans le drôle d'engin de 700 kg, fixé sur deux praticables capables de supporter 2.000 kg. Comme le reconnaît Fabien Piccinin, directeur artistique, « La fusée fait rêver les gamins. Soixante-dix personnes ont participé à sa fabrication, qui a duré plus de six mois. Elle est faite d'éléments de récupération, de détournement d'objets, ancien magnétoscope, hublots de machines à laver, guidons, vieux téléphones, poubelles. La vidéo présentée dans le spectacle, qui a demandé deux ans de préparation, a été tournée à Saint-Germain-le-Gaillard. Les deux poubelles montrent l'espèce humaine. On envoie dans l'espace une poubelle ».



Lors du stage de théâtre organisé gratuitement, samedi, Fablen Piccinin a également révélé aux participants quelques tuyaux de fabrication, des fausses flammes sortant des poubelles aux effets de la-

FONTAINE-LA-GUYON

ez nai ez

À la conquête d'un autre monde

Devant cent trente personnes, samedi soir, à la salle des fêtes de Fontaine-la-Guyon, a été présenté *Le nouveau monde*, la comédie tragi-cosmique de Fabien Piccinin de la compagnie La Belle Rouge de Mignières, en collaboration avec l'association Fontaine patrimoine et sauvegarde.

L'amusante balade intersidérale où le village beauceron est rentré dans l'histoire de l'humanité, le temps de la soirée, a transporté le public dans une balade entre la Terre et d'autres planètes, avec une réflexion sur notre société hyperconsommatrice.

Pratique. Prochaine représentation à Bailleau-le-pin les 10 et 11 juin 2022 à 20 h 30 à la salle des fêtes



AMILLY

Trois représentations du Nouveau monde

Après deux ans de travail, la compagnie La Belle Rouge, menée par Fabien Piccinin, a donné trois représentations de sa dernière création, Le nouveau monde, ce week-end, à Amilly.

Chaque soir, durant plus d'une heure, gags, fausses manœuvres et situations irréalistes se sont enchaînés à un rythme endiablé, sous les rires de la salle.

Spectacle interactif

Dans ce nouveau spectacle interactif, le public est invité à participer à la préparation d'un équipage un peu déjanté, plutôt farfelu et pas très compétent, chargé du lancement de la



fusée Oméga 3, basée dans le petit village d'Amilly. Tous les calculs des spécialistes mènent en effet à penser que ce site représente le meilleur axe pour l'organisation de ce projet interplanétaire. Les

habitants s'apprêtent à vi-

vre un grand tournant pour l'humanité.

Cette drôle de comédie cosmique ne laisse aucun temps de répit au spectateur, témoin des difficultés rencontrées par le duo improbable d'astronautes pour mener à bien l'opéra-

tion. D'entrée, le ton est donné par le grand astronaute, qui totalise plus de 25 vols à son actif, mais n'a aucun souvenir du code d'ouverture secret de l'engin, qui menace à tout moment d'exploser.

INFO PLUS

Rendez-vous. La troupe s'est déjà produite une quinzaine de fois dans le département, depuis le lancement du spectacle, en début d'année. Elle reprendra le chemin des planches le dernier weekend de janvier, à Saint-Luperce, et le dernier weekend de mars, à Mignières.

Jeedi is movembre 2022

84 nous 2023 Echo republicain

Un spectacle 100 % Eure-et-Loir

Théâtre

Une pièce de théâtre en "circuit court", c'est possible. Le metteur en scène Fabien Piccinin, qui habite à Mignières, a créé un spectacle délirant, Le Nouveau monde, à voir ce week-end.

Rémi Bonnet

e Nouveau monde, c'est dans tout l'Eure-et-Loir. Depuis qu'il a créé la pièce l'an dernier (voir aussi notre édition du 22 avril 2022), Fabien Piccinin la montre partout où c'est possible, et surtout dans les lieux où la culture est plus ratement présente: dans le monde rural.

Six mois pour construire la fusée de 4 m de haut

Après Bailleau-le-Pin, Saint-Germain-le-Gaillard ou encore Fontaine-la-Guyon, cette création folle, très ambitieuse, malgré son côté "fait maison", reprend la route et fera étape à Mignières le temps de



DÉFI. Fabien Piccinin a mis un an pour écrire *Le Nouveau monde* et six mois pour construire la fusée qui trône sur la scène. PHOTO D'ARCHIVES

deux représentations. Ce week-end, ce sera la "vingtième". Et c'est pour une bonne cause. Le metteur en scène précise qu'« une partie de la recette sera reversée à l'association Renaissance de la chapelle des Trois-Marie, pour restaurer ce monument ».

C'est à Mignières que Fabien Piccinin a concocté la pièce et les effets spéciaux artisanaux, notamment la spectaculaire fusée de

4 mètres de haut, dont la construction a duré six mois.

Il a fallu aussi filmer les vidéos qui ponctuent le spectacle, mobilisant pas moins de soixante-dix habitants.

Ce projectile de l'espace est au centre de l'intrigue. Un jour, les États-Unis débarquent dans un village reculé d'Eure-et-Loir pour y installer une fusée et partir à la conquête de planètes inconnues. Blen entendu, ce projet ne passe pas inaperçu auprès de la population locale, déchaîne les passions et enclenche les fous rires.

Devant le succès de ce délirant Nouveau monde, Fabien Piccinin le promet, ces deux séances ne seront pas les dernières...

Pratique. Samedi, à 20 heures, et dimanche, à 15 heures, salle Frédéric-Cordier de Mignières. 5 € et 10 €. 06.87.40.60.40.

LES GENS DE L'AGGLO

CRÉATEUR D'HISTOIRES

Directeur artistique de la Compagnie La Belle Rouge, Fabien Piccinin est un visage familier du paysage culturel dans l'agglomération. Son sens créatif se dévoile dans sa nouvelle comédie musicale, à découvrir début juin à Lucé.

en 2005, pour y faire émerger ses propres créations. « J'ai toujours aimé écrire des pièces de théâtre. raconte cet ambulancier de métier. Enfant, ma mère me laissait regarder la moitié des films diffusés le soir à la télévision, puis j'imaginais Fabien Piccinin crée également tions locales ». la fin du scénario en m'endormant. » Touche-à-tout, Fabien Piccinin n'hésite pas à troquer sa casquette En presque vingt ans, le public a pu Gautelier le film Hair, sorti en 1979. de Cannes »...

dolescent, Fabien Piccinin découvrir nombre de ses réalisa- qui réunira sur scène 60 comédiens de ses expériences jusqu'à fonder théâtre dont la dernière. Le Noulors de Chartr'estivales.

HAIR EN VERSION LIBRE

depuis plusieurs années des comédies musicales à succès avec

fait ses premiers pas au tions : la comédie orchestrale Sym- et 10 musiciens avec les chansons théâtre au Conservatoire phonie d'une vie ordinaire avec l'Or- les plus iconiques d'Édith Piaf. de Lucé. Il se passionne pour les chestre symphonique de Chartres ; d'Yves Simon, des Rolling Stones pièces de Molière et de Tchekhov. le documentaire Trajectoires ; le et de Queen, ajoute le Migniérois. Se perfectionnant au sein de di- court-métrage Issue de secours. Le travail de préparation est titaverses compagnies avec lesquelles diffusé aux Enfants du Paradis à nesque, que ce soit au niveau des il parcourt la France, il se nourrit Chartres, ainsi que des pièces de costumes ou de la mise en scène, pour adapter cette fresque de la fin sa compagnie, La Belle Rouge, veau monde, a été en tournée en des années 60 que nous jouerons Eure-et-Loir en 2022 et sera jouée à quatre reprises en juin au Centre le 21 août place Billard, à Chartres, culturel de Lucé avant de partir en tournée. J'ai toujours privilégié les petites salles du département pour y jouer mes spectacles et reverser une partie des recettes aux associa-

Sur tous les fronts, Fabien Piccinin anime chaque mercredi, au Coule collectif l'Envol de Lucé. « Nous dray, des ateliers cinéma pour ende comédien pour celle de metteur adaptons cette année avec mes fants, avec projection de leur film en scène ou de directeur artistique. compères Ronan Lefèvre et Francis en fin d'année en mode « festival

HAIR

COMPAGNIELABELLEROUGE.FR

1ER ET 2 JUIN À 20 H 30 - 3 JUIN À 15 H ET 20 H 30 CENTRE CULTUREL, LUCÉ helloasso.com/associations/collectif-l-envol/evenements/hair-version-libre-a-luce



mai 2023 | VOTREAGGLO #121 | 65



Une comédie immersive pour tous, petits et grands Un show unique, mélant théâtre et multimédia. Des costumes, des effets spéciaux, de l'action et de l'émotion autour d'une **fusée de 4m!**

Un beau jour, l'Amérique débarque à Chartres choisie comme base de lancement pour une fusée qui partira à la découverte d'un nouveau monde ! La vie locale s'en trouve totalement bouleversée.



